

סיפורים מהיער האיראני

אולם 1 – לות'לורין - 11:00:00 AM - פתוח לכולם

סיפורים מהמיתולוגיה האיראנית המתרחשים בינות לעצים, מתחת לעצים, וקצת גם מחוץ ליער.

ד"ר תמר עילם גינדין

מרצה במרכז האקדמי שלם ובמרכז עזרי, בונה גשרים בין ישראל ואיראן.

שר היער – התנועה הרומנטית והשפעתה על הז'אנר

אולם 2 – היער בין העולמות - 11:00:00 AM - פתוח לכולם

מדוע באופרת חלל כמו מלחמת הכוכבים, יוצא הגיבור, חמוש בחרב, למסע חיפוש עצמי בביצה שכוחת אל והקרוב מול אימפריה מתנהל בעזרת יצורי יערות נושאי חניתות? למה ב"חולית" נלחמים נודדים, רכובים על תולעי חול, מול מעצמה תעשייתית? מה הקסם שמשך צופים רבים לעולם ב-"אווטר?"

בכדי למצוא את התשובה נחזור למאה ה-18, בה, מתוך עידן הנאורות עלו זרמים כגון התנועה הרומנטית ותנועת "סער ופרץ" שקידשו אינדיבידואליזם, אותנטיות ורגש ככוחות מניעים ומעצבים. בהרצאה נחקור את שורשי התנועות, את עקרונותיהן ואת השפעתן על כתיבה מד"בית ופנטסטית.

ד"ר גיא בקר

קרימינולוג קליני. מרצה וחוקר בבית הספר לקרימינולוגיה באוניברסיטת חיפה בתחום קשרי טרור.

למכור את הירח

אולם 3 – היער האסור - 11:00:00 AM - 9-12

כמה עולה להגיע לירח ולמי שייך החלל? מה אפשר ללמוד מגרו והמיניונים שלו על גיוס כספים? כיצד מדענים, חוקרים ומפתחים משיגים את הכסף כדי לקדם את ההמצאות שלהם? ואיך כל זה קשור לספר "עוגות בחלל"? על כל זאת ועוד בהרצאה לילדים על מקורות מימון לפיתוחים טכנולוגיים.

ההרצאה מיועדת לגילאי 9 ומעלה.

חגית וינר

מרצה ותיקה בכנסי מד"ב ופנטזיה, אימא לשלושה סקרנים, חולמת להגיע לירח לפני גיל 42.

בקתה ביער

סדנאות 1 – בקתה ביער - 11:00:00 AM - פתוח לכולם

בעומק היער בינות לעצים מגיעים עת עת כל הילדים, בקצה האחו ניצבת לה בקתת עץ בה ידיים קטנות רוקמות ויוצרות את כל האגדות. סדנא מתגלגלת - פעילויות יצירה עצמאית וקצרה להורים וילדים, עם נושא מתחלף.

זמני ההתחלה והסיום גמישים, כניסה חופשית עם כרטיס יומי, אין צורך ברישום מוקדם. חוקרת אבולוציונית, גיקית מושבעת, מרצה בכנסים, אם ויוצרת.

הבריחה מגטבאטור

משחקי תפקידים 1 – היער השחור - 11:00:00 AM - פתוח לכולם

בגטבאטור, הגובלינים הם עבדים, שמאולצים לחשל כלי נשק בסדנאות עשנות. אתם חוליית שחרור עבדים, וכבר שחררתם רבים מבני מינם, אך כעת נתפסתם. איך תוכלו להימלט? האם ימי שחרור העבדים מאחוריכם?

משחק תפקידים של הרפתקאות ותעוזה בשיטת ואנור (עולם המבוך). לא נדרשת היכרות מוקדמת עם השיטה.

אלעד הן

אבא לנבו וסער, עוסק בחינוך ואיגודי עובדים, חובב מד"ב, פנטזיה ומשחקי תפקידים.

מסתורי אי יער-המדבר

משחקי תפקידים 2 – יער שרווד - 11:00:00 AM - 13-17

הרפתקנים אמיצים וחיילים נאמנים!

הממלכה שלכם זקוקה לכם - יש לחקור אי מוזר, שעד לפני ימים ספורים היה מיוער ומלא בנתינים נאמנים לממלכה, ועכשיו הפך כולו למדברי ושומם!

שוטו לאי וחקרו את המקרה המסתורי, ותזכו באוצר ובתהילת עולם.

הרפתקת מבוכים ודרקונים מהדורה חמישית לשש דמויות בדרגה 5.

אלכסנדר שבצ'נקו

מדריך חוגי מו"ד מאז 2010.

מעשה בשיער בלונדיני

משחקי תפקידים 4 – קרחת היער - 11:00:00 AM - 16+

גיבורינו נשכרים על ידי המלך על מנת להציל את בנו. המלך, שרצה מאוד ילד בלונדיני, קיבל את מבוקשו מרוח האגם. למעשה, ככל שהילד גדל, שיערו הבלונדיני הפך לזהוב. זהוב ממש. שיערו של הילד, שהיה עשוי זהב אמיתי, היה הדבר שהביא לחטיפתו. גיבורנו המסורים צריכים להציל את הנסיך ממספר גורמים עויינים המעוניינים בשיערו.

השחקנים יבחרו בין דמויות מוכנות ויתמודדו עם שלל גורמים המסבכים את העלילה. המשחק מבוסס מבוכים ודרקונים גרסה 5.

טל סמוכה

חובב משחקים שיתופיים, מנחה מנוסה בסגנון פנטזיה הומוריסטית.

קסמי הפירות, כישוף הפרחים

אולם 3 – היער האסור - 12:00:00 PM - פתוח לכולם

"אתן לך שלושה אגוזים ובהם שלושה סודות ורזים. והיה כל מי שיפתור את סודם, אין כמותו מאושר בעולם."

- מעשה בשלושה אגוזים, לאה גולדברג

האם נגיסה בפרי קסום יכולה להעביר אותנו לעולם אחר? מדוע יכול ריח של פרח לכשף אותנו? פרחים ופירות מופיעים ביצירות רבות כסוכני קסם ושינוי. נסקור היצירות אלו, נבחן את השימוש שהן עושות בפרחים ופירות, וננסה לגלות את הדומה, אך גם את השונה בין השימושים.

ד"ר דפנה קירש

חובבת מד"ב ופנטסיה מנעוריה, מדריכת חוגים, ומרכזת את פרוייקט מועדון הקריאה של האגודה.

בלוטונים

סדנאות 2 – החממה - 12:00:00 PM - 6-12

כל יער מורכב מעצים חולמים. ועל מה חולמים העצים? על הבלוטונים.

בכל בלוט, איצטרובל זרע שוכן לו תינוק פיות קטן, ואנחנו נעזור לו לצאת החוצה.

מגיל 6 ומעלה או בליווי הורים. דרוש ידע בסיסי בעבודות יצירה ומספריים.

ד"ר תמר קיס-פפ

חוקרת אבולוציונית, גיקית מושבעת, מרצה בכנסים, אם ויוצרת.

עד עצם היום הזה - היום שאחרי

משחקי תפקידים 3 – יער האמזונות - 12:00:00 PM - 12+

היה היה פעם, כשכל הסופים הטובים התגשמו וכולם חיו באושר ועושר.

אך יום אחד, החליטו יצוריה של הפיה האפלה להילחם אחד בשני. להילחם על השליטה בסטוריברוק, ועל מי יהיה הראשון שיעזור לפיה האפלה ולמשרתיה לחזור אל העולם. למנצח, היא תעניק כוח רב. האם אתם תאפשרו לפיה האפלה לברוח מהשאול, או תעצרו אותה?!

אור שגיא

העביר את משחק התפקידים הזה בהצלחה בכנסי דרקניקון, אייקון וכרמיקון.

מתוך יער המילים - פאנל סופרים

אולם 1 – לות'לוריין - 1:00:00 PM - פתוח לכולם

הסופרים יואב אבני, הילה בניוביץ'-הופמן, ורד טוכטרמן ויעל פורמן, בהנחייתו של אהוד מימון, ידונו בדרך בה סיפור צומח מתוך מילים.

ורד טוכטרמן

מנחה: אהוד מימון

מתרגם ועורך. עורך אתר האגודה הישראלית למדע בדיוני ולפנטסיה ואסופת סיפורי המקור "היה יהיה".

משתתפים:

יואב אבני

סופר זוכה פרס גפן, מתרגם ומנחה כותבים. בין ספריו: "שלושה דברים לאי בודד", "החמישית של צ'ונג לוי", "הרצל אמר", ו-"לחצות נהר פעמי

לבד ביער - מוטיב הגיבור היתום

אולם 2 – היער בין העולמות - 1:00:00 PM - פתוח לכולם

"הגיבור בעל אלף הפנים", ספרו המרתק של ג'וזף קמבל, מעניק הצצה לרבדיהם העמוקים של הסיפורים שכולנו מכירים ואוהבים. בהרצאה נשמע מעט על הספר ונבחן לאורו מדוע נגזר על כה רבים מגיבורי וגיבורות המד"ב והפנטזיה לאבד את משפחתם ולמצוא עצמם לבד באחד המקומות המפחידים ביותר עלי אדמות - היער האפל.

איריס מזור

מרצה ותיקה בעלת תואר ראשון בספרות אנגלית והיסטוריה. טרקית, וידוניסטית ומעריצת "דמדומים" ושייקספיר כאחד.

שיח מעצים על שיחים ועל עצים

אולם 3 – היער האסור - 1:00:00 PM - פתוח לכולם

שעשועון שיורד ישר לשורש העניין: האם ניתן להמציא צמח שלא שתול בקרקע המציאות? אנו הולכים להיתלות באילנות גבוהים, לנסר את הענף שאנו יושבים עליו וליהנות מפרי עמלנו בלי לעלות לאף אחד על העשבים. בואו לצפות במלכת היער חוטפת פריחה מלנסות להבין את ההיגיון שמאחורי כמה מהצמחים האמיתיים ביותר שממש, אבל ממש, לא נשמעים אמינים.

איה בר-יהלום

תלמידת חקלאות וחנונית ממוצעת. מעדיפה צמחים על אנשים.

אמנות הפופ-אפ

סדנאות 2 – החממה - 1:00:00 PM - 10+

כרטיסי פופ-אפ מאפשרים לנו ליצור סצנות קסומות ומלאות חיים המזנקות החוצה מהדף בעת פתיחת כרטיס הברכה. בסדנה זו נלמד עקרונות פשוטים בתכנון כרטיסי הפופ-אפ, וניצור כרטיס נפתח פשוט במו ידיו.

שקד פלגי

סטודנט לבלשנות ומדעי המוח, חובב מד"ב, פנטזיה ויצירה ומנחה ותיק של סדנאות בכנסים.

הפיות מיערות הכרמל

אולם 3 – היער האסור - 2:00:00 PM - פתוח לכולם

כולנו מכירים סיפורי פיות שמתרחשים ביערות אירופאים מושלגים. אבל איזה סיפור פיות יכול להתרחש ביער ישראלי חם? "לב היער", שהיה בין המועמדים לפרס גפן האחרון, הוא ספר נוער שמתרחש בקהילת פיות המתגוררת ביערות הכרמל. רונית ש' דינצמן, שכתבה ואיירה את הספר, תספר על מקורות ההשראה שלה, איך מניע הטבע הישראלי את העלילה, ואיך באות לעולם פיות ארץ ישראליות.

רונית ש' דינצמן

סופרת ומאיירת, מחברת הספרים "לב היער" ו"הדינוזאור מרמת-גן", בוגרת לימודי ביולוגיה.

נוויל לונגבוטום: לאט אבל בטוח

אולם 1 – לות'לורין - 3:00:00 PM - פתוח לכולם

אנחנו פוגשים לראשונה את נוויל לונגבוטום כילד מפוחד ומפוזר, כמעט סקיב. בספר השביעי אנחנו מכירים אותו מחדש כמנהיג וגיבור נערץ. בהרצאה נחקור את מורכבות דמותו של נוויל ואת ההתפתחות הייחודית של דמותו, ונראה כיצד הוא הפך בהדרגה לתקווה של עולם הקוסמים ושל כולנו.

נועה פורת

חובבת פנטזיה, מורה לאנגלית ותרגום, חברה בקהילות טולקין והארי פוטר לבוגרים, ומנהלת בקהילת פראצ'ט הישראלית.

לרקוד באור ירח חיוור – גלגוליו הרבים של הג'וקר

אולם 2 – היער בין העולמות - 3:00:00 PM - פתוח לכולם

כבר קרוב ל-80 שנה, מאז הופעתו הראשונה בחוברות הקומיקס של "באטמן", הפך הג'וקר לנבל-העל האולטימטיבי. דמותו עברה שינויים ותהפוכות רבים לאורך השנים ובסוגי המדיה השונים בהם הופיעה. בהרצאה זו נסקור את התפתחותה של דמותו ואת גלגוליה השונים – בקומיקס, באנימציה ובסרטים.

ליאו תנא

במאי, עורך, חוקר תרבות וחתולאי מדופלם.

שעשועון הפאנדומים הגדול

אולם 3 – היער האסור - 3:00:00 PM - פתוח לכולם

יודעים מהו הממתק האהוב על דמבלדור? כמה פעמים איתחל הדוקטור את היקום? לאיזה ג'דיי משווה ספייק את אנג'ל? החידון הזה הוא בשבילכם! עלו לשחק ולבחון את הידע הכללי שלכם בפאנדום, השתתפו בחידון ואם תנצחו, תזכו בתהילת עולם הכנסים - או לפחות בפרס.

אין צורך להירשם מראש - המשתתפים בחידון ייבחרו מתוך הקהל.

יובל פורת ובר שולט

יובל פורת - חידונאי כנסים ותיק, סטודנט ומתכנת להנאתו וחובב קוביות הונגריות.

בר שולט - ווידויסטית, ג'ינג'ית מקצועית, פאנגירל ותיקה וחוקרת קטפולטות.

סדנת אוריגמי מתוך היער

סדנאות 2 – החממה - 3:00:00 PM - פתוח לכולם

מה יוצא מתוך היער? ינשופים? עטלפים? מכשפות? בואו להכין אותם מנייר!

בשל הצלחת סדנאות קודמות, סדנת האוריגמי חוזרת. בסדנה נתקדם שלב אחר שלב ליצירת דגמי אוריגמי של יצורים קסומים וחביבים שייצאו אלינו מתוך היער.

הסדנה מתאימה למתחילים ולמנוסים כאחד, למבוגרים ולילדים מגיל 7 ומעלה.

ד"ר דפנה קירש

חובבת מד"ב ופנטסיה מנעוריה, מדריכת חוגי אומנות ומדע, ומקפלת אוריגמי ותיקה.

העמק האחר

משחקי תפקידים 1 – היער השחור - 3:00:00 PM - 13+

עמק הכרוב הוא עמק פורה, נידח ומשעמם עד מוות. מזג האוויר הנוח מאפשר גידול של מספר יבולי ירקות בשנה - עבודה משעממת ומפרכת המחולקת בין המוני חוות זעירות, אשר מחוברות בדרכי עפר צרות ומקיימות משפחות דלות רבות ומרובות ילדים. אף אחד לא מת פה מרעב, אבל האוכל, הביגוד וחיי החברה של הצעירים חדגוניים ומשעממים. קבוצת צעירים יוצאים לראשונה בחייהם מעמק הכרוב - מה מחכה להם בעולם החיצון?

גלית איזמירלי

"אמא דרקון" גרה ברמת הגולן, סוף העולם ימינה, ליד הדולמן ה-13.

סיפור קסום אחד

משחקי תפקידים 2 – יער שרווד - 3:00:00 PM - 6-12

משהו מוזר מאוד קורה בכפר. הדואר זרוק בין הבתים, המוכרים בשוק מחלקים את הסחורה חינם ואף אחד לא אוסף את הזבל. האם הקוסמים הקטנים יצליחו להחזיר את הסדר על כנו?

גלעד רוזנבאום

מחנך, מורה לספרות המלמד רובוטיקה, שחקן ומנחה משחקי תפקידים.

אבותינו עלו מן האפר

משחקי תפקידים 4 – קרחת היער - 3:00:00 PM - 13-17

הכפר הוא העולם. אין אנשים מלבדנו. בלב הכפר - הנהר, האל הטוב הנותן חיים וברכה. מסביבו - היער, האל המסוכן השולח חיות רעות. והלילה שלח היער לכפר את הנוראה שבמפלצות, שעלולה להכחיד את כל החיים. המבוגרים יחבקו את הילדים, ורק אתם, הנוער של הכפר, הולכים להילחם בישות הזוועתית ומכחידת-הכל אשר שמה הוא "אש".

אלי בר-יהלום

חי באגדות ומגיע משם לכנסים. מספר לאנשים דברים מעניינים ומקבל על זה משכורת.

בנות ים - הסיפור האמיתי

אולם 2 – היער בין העולמות - 4:00:00 PM - פתוח לכולם

מרמידינג (Mermaiding), הטרנד בו עוטים סנפיר ושוחים מתחת למים כבני ובנות יום, כבש את העולם בסערה. בתי ספר לבנות ים קמו באירופה, אמריקה, בפיליפינים ולאחרונה גם בישראל. אבל איך הכל התחיל? במפגש נכיר את ההתפתחות של דמות בת הים ממקורותיה ועד ימינו - מהתיעוד הראשון של בת ים, דרך האנס כריסטיאן הנדרסון ואריאל של דיסני, ועד מרמידינג מודרני בארץ ובעולם.

שיר קצנל

בת הים הראשונה בארץ, מנהלת קהילת בני ובנות הים בישראל והבעלים של חברת mermaidisrael.

מחפשים את הנבחר

אולם 3 – היער האסור - 4:00:00 PM - פתוח לכולם

לפני שנים רבות, בגלקסיה רחוקה, ניתנה לאבירי הג'דיי נבואה לפיה אדם רב עוצמה אחד יביס את הסית' ויביא איזון לכוח. הם קראו לו הנבחר.

במשך שנים סברו אבירי הג'דיי כי אותו הנבחר הוא ילד קטן עם תקוות גדולות בשם אנאקין סקיייווקר. ואנחנו שואלים - האמנם?

בהרצאה נבחן מהי אותה נבואה, מהו מקורה, מהו סופה, ומיהו בעצם אנאקין סקיייווקר. ואיך כל זה קשור לסרטים החדשים?

ההרצאה תכיל ספויילרים לכל סרטי "מלחמת הכוכבים".

עמרי בן דוד

תלמיד תיכון, סטודנט למדעי המחשב, וחובב ותיק ומושבע של "מלחמת הכוכבים".

שתיקת הטרנזיסטור

משחקי תפקידים 3 – יער האמזונות - 4:00:00 PM - 16+

אורות הניאון ריצדו על הזכוכית השבורה. החוטף לא התכוון להקים כזו מהומה, אך לא ציפה שהאיש המוטל מולו יצליח לפרוץ לתוך היד הסינטטית שלו. הדברים הלכו מאוד לא כשורה היום. הוא הניף את האיש חסר ההכרה על כתפו, ושלח מבט אל השותפה שלו. זה עומד להיות לילה ארוך.

ברוכים הבאים לעולם הסייברפאנק, בו טכנולוגיה ואדם משולבים עד אין מבחין ובו רצח ומסתורין מתחבאים מעבר לכל פינה.

נווה בר-תנא

סטודנט ביום ומנחה בלילה. מציק לטרולים בזמנו החופשי וקורא בכל הזדמנות.

פינוקיו ואנטים אחרים

אולם 1 – לות'לוריין - 5:00:00 PM - פתוח לכולם

כה רבים עברו בדרך המחברת בין חיים כצמח לחיים כיצור מודע, עד שהיא הפכה כבר לכביש ראשי. ביונית קלאסית קיים אפילו פועל מיוחד שפירושו הוא "להפוך לעץ". בכיוון השני אנחנו מגיעים אל האנטים, רועי העצים של טולקין, וכמובן, לפינוקיו. ומי עוד מסתתר בינות לעצים?

אלי בר-יהלום

חי באגדות ומגיע משם לכנסים. מספר לאנשים דברים מעניינים ומקבל על זה משכורת.

קוספליי במנהרת הזמן

אולם 2 – היער בין העולמות - 5:00:00 PM - פתוח לכולם

קוספליי נפלא יכול להיוולד משלל מקורות – סרטים, דמויות היסטוריות, סדרות טלוויזיה וקומיקס וכל השילובים המפתיעים ביניהם. בהרצאה תכירו את שכבות הבגדים המפוארים מן העבר, כולל מחוכים, קרינולינות ועוד. אציג גזרות לתפירה עצמית, אתרי הדרכה ובלוגים של תופרות ושלל דוגמאות מרהיבות של תלבושות זוכות פרסים אשר משחזרות את העבר או יוצאות ממנו לעולמות חדשים.

ענבל שגיב נקדימון

מתרגמת, מרצה ותופרת. פרטים נוספים באתר www.metargemet.com

גיבורים בעל כורחם

אולם 3 – היער האסור - 5:00:00 PM - פתוח לכולם

מהו גיבור? כשאנו חושבים על גיבורים, אנחנו מדמיינים לעצמינו בוודאי בחור (לפעמים בחורה) בנויים לתלפיות, אשר מתעוררים בבוקר, שותים שייק בריאות, לובשים את חליפת הלייקרה הממותגת שלהם, עם הסמל הבולט על החזה, ויוצאים מביתם (או מהמערה) כדי להציל את העולם. נו, באמת. נראה לכם? לא על סוג הגיבורים הזה נדבר.

אנחנו נדון בגיבורים אחרים, כאלו שהתנגדו נחרצות לתפקיד, אבל המציאות אמרה אחרת.

ד"ר סטלה גנגרינוביץ

דר' לביוכימיה, מדענית בפיתוח תרופות, וחובבת מדע בדיוני ופנטזיה

אקשן בקומיקס

דנאות 1 – בקתה ביער - 5:00:00 PM - 8+

הדמויות בחבורות הקומיקס זזות, נלחמות, קופצות מגגות בתים, רוקדות, מתחמקות מכדורים ועושות את כל זה כשהן בעצם מצוירות על דף נייר דומם וחסר תנועה. בסדנה נבדוק כיצד אפשר להעביר בקומיקס את תחושת התנועה ואיך יוצרים בו סצנת אקשן כהלכה.

אור בנדל

מרצה וחוקר קומיקס. מקים קבוצת יצירת קומיקס ויוצר הקומיקסים "נתנאל", "לימבו" ו"נמרת השביט".

הרוצח בכספות

דנאות 2 – החממה - 5:00:00 PM - פתוח לכולם

בעקבות גל רציחות בעיירה מאדגרייב, התקבלה הוראה לפנות את העיירה מיד. אתם, השחקנים, נכלאתם בחדר אחד כדי לברר אחת ולתמיד את זהות הרוצחים וחורשי הרעות הזוממים לחולל מהפכה בעיירה השלווה. האם תצליחו להגן על העיירה? או שמא יצליחו הרוצחים במזימתם?
המשחק הוא משחק תפקידים חי המבוסס על סגנון משחקי העיירה/Werewolf/הרוצח, אך לא נדרשת היכרות מוקדמת עם המשחקים.

יובל פורת ויונית וריקה

יובל פורת - חידונאי ומרצה ותיק בכנסים, סטודנט מתכנת להנאתו וחובב קוביות הונגריות.
יונית וריקה - מד"צית ומבקרת ספרות חובבת, חולמת להיות חוקרת מוח.

יער השקרים

אולם 3 – היער האסור - 6:00:00 PM - פתוח לכולם

כל השקרים כולם מתחלקים כידוע לשקרים, שקרים ארוכים, וסטטיסטיקה. אבל סטטיסטיקה היא כלי שאנו זקוקים לו כדי לתאר תופעות רחבות-היקף. בהרצאה נסקור מספר שגיאות ודרכי רמאות נפוצות בסטטיסטיקה, וכיצד אפשר לזהות אותן. בנוסף, נדון ביחס של הז'אנר לניתוח מידע - האם לדעת הכל על כולם מוביל לאוטופיה או דיסטופיה? האם תוכנית סלדון של אסימוב היא דבר אפשרי?

ד"ר גיא וינר

מרצה ותיק בכנסי מד"ב, עובד כיום כמדען מידע.(Data Scientist)

כדור מצור

משחקי תפקידים 4 – קרחת היער - 6:00:00 PM - 14+

ברוכים הבאים לטורניר השנתי של משחק כדור המצור – משחק מלהיב, מאתגר, ומהנה במיוחד (לפי סקר שנערך בקרב ניצולי משחקים קודמים)! כדי לנצח בטורניר ולזכות בפרס הראשון תזדקקו לחשיבה מקורית, אסטרטגיה ועבודת צוות... אך גם הן לא יבטיחו לכם ניצחון או אפילו הישרדות מול האלופים הנוכחיים! כל שאר ההרפתקנים כבר נרשמו – ואתם? זכרו, מי שלא שם, לא קיים – וגם מי שיגיע לא בהכרח ימשיך להתקיים!

המשחק יתנהל במהדורה החמישית של מבוכים ודרקונים.

עידן קרמרז' בר-חיים

משחק מבוכים ודרקונים מזה תריסר שנים, מדריך מבוכים ודרקונים בחברת "שושנת המדבר".

יצאתי מהיער, אבל לאן?

אולם 2 – היער בין העולמות - 7:00:00 PM - פתוח לכולם

הלכנו זמן רב, נלחמנו בחיות פרא, ברחנו מאנשי פרא, ויצאנו מהיער. אבל היכן אנחנו? איך נדע לאן ללכת עכשיו? ניווט והתמצאות הם דברים לא פשוטים. ישנן שיטות רבות לנווט ולהבין איפה אנחנו נמצאים, ואנחנו נדבר על חלק מהן בהרצאה זו.

ד"ר ויקטור צ'רנוב

מדען טילים, חובב אש ומדע בדיוני.

עוד זוג גרביים צמריריים

אולם 3 – היער האסור - 7:00:00 PM - פתוח לכולם

בגדים. לובשים אותם, מכבסים אותם, משחררים באמצעותם גמדוני בית. ומה עוד? האם יש קשר בין גלימת הנשף של לונה לזו של ג'יני? מה מסתתר מאחורי המסרגות של גברת וויזלי? מדוע דמבלדור מחזיר להארי את גלימת ההיעלמות בהזדמנות הראשונה אך מייחל לגרבי צמר עבים? בהרצאה נפרום את כל התפרים ונחפש את הסודות שרולינג החביאה בקפידה מאחוריהם.

ההרצאה דורשת היכרות מוקדמת עם שבעת ספרי הארי פוטר.

בר פישביין

סטודנטית לתואר ראשון בספרות אנגלית ומדעי הרוח באוניברסיטת חיפה.

הפילוסופיה של הקסם

סדנאות 1 – בקתה ביער - 7:00:00 PM - פתוח לכולם

קסם הוא מרכיב משמעותי בספרות הפנטזיה. אבל מהו קסם?

ננסה להבין מהו ההבדל בין קסם לבין טכנולוגיה, מה מושך כל כך ברעיון של קסם, ומדוע קסם מהווה מרכיב מרכזי כל כך בספרות הפנטזיה.

ואם יתיר זאת הגורל, גם נלמד לעשות קסמים.

עומר מוצפי

מתמטיקאי בהיי-טק, תלמיד פילוסופיה בעברו האפל, עם נסיון עשיר בהדרכות נוער.

חגסנאי

משחקי תפקידים 2 – יער שרווד - 7:00:00 PM - 16+

ניבלס ניצב מול המשפחה שלו, רגליו הקדמיות משחקות בעצבנות בקערת הבלוטים. הוא לא רוצה לדבר עכשיו. הוא היה מעדיף שזה יהיה תורה של סנדי - החברים בסיינט ג'יימס הם לא בדיוק מושא לגאווה שהיה שמח לשתף. רגלו מרימה פעם נוספת את אחד הבלוטים, מקרבת אותה לפיו... "אמא, אבא, אחותי"...

חגסנאי הוא משחק טרגי-קומי על ארוחה משפחתית שמסתיימת בגיהינום – משחק על משפחה שמנסה ליצור שגרה נורמלית, ונופלת מכל המדרגות.

טאי דיבון

מנחה משחקי תפקידים מאז 2005, סטודנט לסוציולוגיה ולספרות אנגלית.

הטרובדורים לנצח

אולם 1 – לות'לוריין - 8:00:00 PM - פתוח לכולם

הטרובדורים, הרכב מוסיקלי גיקי המלווה את כנס דורות מאז הקמתו, מביאים לכנס תוכנית חדשה ומלהיבה, אחרי שזכו לאחרונה במקום הראשון בתחרות S-factor להנגשת מדע אמנותית של מכון דוידסון. לצד מבחר משובח משירי הז'אנר האהובים, הם מציעים לנו הפעם יותר עברית, יותר הנגשת מדע, ואפילו יותר כלי נגינה אקזוטיים!

הרכב הטרובדורים

איילת דקל - זמרת, הייטקיסטית וגיקית. אמא לשניים. בוגרת תארים שניים במוסיקה ובביולוגיה חישובית.

ינאי גונצ'רובסקי - בוגר ומוסמך האקדמיה למוסיקה בירושלים באופרה. דוקטורנט למתמטיקה ולמדעי המחשב באוניברסיטה העברית. בעל מספר ארדש-בייקון 5.

נורית קרני - יוצרת רב

חיים הסודיים של הצמחים

אולם 3 – היער האסור - 8:00:00 PM - פתוח לכולם

הם לא חושבים, הם בקושי זזים, ולעיתים נראה שכל תפקידם הוא להיראות יפים ולשתוק (אה, פוטוסינטזה). אבל לצמחים עולם וסודות משלהם - דבר אשר בולט במיוחד בהרגלי הרבייה המגוונים

שלהם. הצמחים מתרבים בצורה מינית ואל-זוויגית. הם מתרבים לבד. הם מתרבים בזוגות. הם פיתחו דרך התמיינות לטיפוסים, שמחליפה את החלוקה הזוויגית הרגילה. והם משתמשים אפילו בכוחות הטבע ובבעלי חיים כשליחים לביצוע משימת הפרו ורבו שלהם. בהרצאה נדבר על צורות ההתרבות הרבות והמגוונות של הצמחים השונים.

עמית בן בסט

ד"ר עמית בן בסט: מדען מחשב, חוקר אלגוריתמים אבולוציוניים, חובב מד"ב ומדע, ומרצה לעת מצוא.

בנות בקנה, פרחים בצריח

משחקי תפקידים 1 – היער השחור - 8:00:00 PM - 18+

בחדר מעונות באוניברסיטת תל-אביב ביום חם במיוחד יושבים ארבעה סטודנטים: עתודאי, ערבי ישראלי עם קשרים מפוקפקים, פעילת שמאל של ארגון "גדר חיה" וסטודנט חוץ שוודי. מה שיש להם במשותף הוא רעיון מבריק איך לעשות כסף: לביים את חטיפתו של העתודאי בידי מחבלים ולדרוש מהמדינה כופר. אחרי עסקת שליט, לאף אחד בטח לא יהיה אכפת מכמה מיליונים. מה כבר יכול להשתבש?

קומדיה שחורה על הכיבוש, הסכסוך והחברה הישראלית.

הבהרה: הדעות הפוליטיות המובעות במשחק ובקדימון, ככל שישנן כאלה, הן דעותיו של המנחה ולא מייצגות את הכנס.

מיכאל פבזנר

מנהל הוצאת גיבורים, כותב השיטה "מיזם אספמיה" ומחדש המונח "שולחני ישראלי".

זה כל הסיפור

משחקי תפקידים 3 – יער האמזונות - 8:00:00 PM - 16+

בואו והצטרפו למשחק סינמטי, נרטיבי ומאולתר לחלוטין!

כן כן, קראתם נכון. אפילו המנחה עוד לא יודע מה יהיה במשחק - אתם אלו שתיצרו במהירות את העולם ותצללו עמוק אל תוך העלילה. הגיע הזמן להרפתקה אפית באמת! אך איזו הרפתקה זו תהיה? רק אתם יודעים.

אורי שילה

שחקן ומנחה מזה 15 שנים, דוגל במשחק סינמטי ונרטיבי. מנחה סדנאות משחקי תפקידים לפרנסתו.

חיות הפלא (ואיפה למצוא אותן)

אולם 2 – היער בין העולמות - 9:00:00 PM - פתוח לכולם

אמרו לכם שחדי-קרן לא קיימים? בטח אמרו לכם את זה גם על ענקים וגריפונים! בהרצאה זו נתחקה אחר מקורותיהם האמיתיים לחלוטין של כמה יצורים אגדיים וננסה להבין איך התפתחו לכדי חיות הפלא שאנחנו מכירים היום.

איגור ארמיאץ'

דוקטורנט לזואולוגיה באוניברסיטה העברית ומרצה ותיק בכנסים.

שרים ביחד: מונטי פייתון!

אולם 1 – לות'לוריין - 10:00:00 PM - 14+

And now for something completely different

אם גם לכם אין מקום מטופש לשיר בו (ולא, קמלוט היא רק דגם) אתם מוזמנים בחום ל-45 דקות של שירה נמרצת וחסרת עכבות של מיטב שירי מונטי פייתון. מותר לזייף, מותר להיראות אבל אסור להתקרב למאורה של הארנב!

דן בן-נון

דן בן נון: חובב מונטי פייתון נלהב. צובע מיניאטורות ומשחק משחקי קופסא בזמנו הפנוי. לא יודע לשיר.

איה בר-יהלום: אוהבת את מונטי פייתון בקטע ידידותי. בת אצולה (לא הצבענו בשבילה!)

מתוך יערות לוזיטניה

אולם 2 – היער בין העולמות - 10:00:00 PM - פתוח לכולם

יערות לוזיטניה מלאים בעצי אם ועצי אב - חלקם שותקים, חלקם יודעי דבר וכולם נערצים על גזע החזרזירים. בהרצאה נבחן את מחזורי החיים על לוזיטניה כפי שאנדר מגלה אותם, נתבונן בצורות החיים השונות הקיימות ביקום המוצג בסדרה, ונדון במשמעות השינויים שהן עוברות.

ההרצאה תכלול ספויילרים לארבעת הספרים בסדרת "המשחק של אנדר".

ד"ר תמר קיס-פפ

חוקרת אבולוציה, גיקית מושבעת, מרצה בכנסים, אימא ויוצרת.
